



# **Beleidsplan 2025-2028**

## 1. Inleiding

In dit beleidsplan ontvouwt de Stichting CultuurZeist haar beleidsvoornemens voor de jaren 2025-2028. Het vorige beleidsplan behelsde de periode 2019-2022. De onvoorspelbare nasleep van de coronapandemie, een ophanden zijnde wisseling van bestuursleden en een aangekondigde nieuwe Cultuurvisie van de gemeente Zeist, maakte het opportuun om te wachten met het opstellen van een nieuw meerjarenbeleidsplan. De pandemie hebben we inmiddels achter ons gelaten, de wisseling van enkele bestuursleden heeft inmiddels plaatsgevonden (hoewel het bestuur nog niet op volledige sterkte is), de nieuwe Cultuurvisie staat op het punt van verschijnen. Hoogste tijd om de voornemens van CultuurZeist aan het papier toe te vertrouwen.

CultuurZeist organiseert jaarlijks, met tal van vrijwilligers, een veelheid aan culturele activiteiten in de gemeente Zeist. Daarnaast ondersteunt zij, met name in financiële zin, veel incidentele evenementen. Dit nieuwe beleidsplan biedt het kader voor de uitvoering van deze activiteiten in de komende jaren. Zoals gebruikelijk zullen we per jaar deze concrete activiteiten opnemen in een werkprogramma waarin we ook aan zullen geven hoe dit werkprogramma tegemoet komt in de voornemens in het beleidsplan.

Voordat we deze voornemens beschrijven, staan we eerst stil bij het culturele klimaat, in Nederland en in de gemeente Zeist, en aan de waarde die kunst en cultuur volgens CultuurZeist heeft voor een vitale samenleving. De doelstelling van CultuurZeist positioneren we in deze context.

Daarna geven we weer hoe wij in de komende jaren vorm en inhoud geven aan deze doelstelling.



## 2. Cultureel klimaat

In de ogen van CultuurZeist zijn kunst en cultuur onmisbaar in een vitale samenleving. Kunst en cultuur zijn meer dan vrijetijdsbesteding en hobby. Kunst geeft ruimte aan verbeeldingskracht, aan creativiteit, aan zingeving, aan nieuwe perspectieven en aan verbinding.

De Cultuurvisie *Ruimte voor creatief kapitaal* van de gemeente Zeist (die begin 2025 in concept verschenen is) geeft blijk van eenzelfde visie. De gemeente wil ruimte geven aan kunst en cultuur door de juiste voorwaarden te bieden waarbinnen tal van spelers binnen het culturele domein hun rol kunnen pakken in het waarmaken van een bloeiend cultureel leven in Zeist. Zeist toont zich een zeer actieve gemeente op het gebied van kunst en cultuur. CultuurZeist wil daaraan een grote bijdrage leveren, zo mogelijk in samenwerking met andere partners op cultureel en maatschappelijk gebied.

CultuurZeist is van mening dat, ook gezien het beleid van het huidige kabinet, lokale partijen alles op alles moeten zetten om kunst en cultuur een volwaardige plaats te laten hebben in de samenleving. Makers moeten in staat zijn om kunst te maken en om anderen deelgenoot te laten zijn van kunst. Kunst en cultuur moeten toegankelijk blijven voor alle groepen in de samenleving, zeker voor groepen waarvoor kunst en cultuur geen vanzelfsprekendheid is, ook vanwege beperkte financiële middelen.

Gezien het bovenstaande is CultuurZeist verheugd dat de gemeente Zeist voor het jaar 2025 heeft afgezien van een forse bezuiniging op het budget voor kunst en cultuur. Deze bezuiniging zou naar verwachting met name tal van verenigingen treffen, waardoor de bezuinigingen niet alleen kunst en cultuur zouden raken, maar ook het verenigingsleven. Zeist kent een bloeiend verenigingsleven waarin veel inwoners, samen met anderen, actief zijn in het beoefenen van tal van kunsten. CultuurZeist blijft zich inzetten voor het behoud en de verdere ontwikkeling van het culturele klimaat in Zeist en zal blijven ijveren voor het beschikbaar stellen door de lokale overheid van voldoende middelen voor dit doel.

Hoe CultuurZeist dit wil doen, wordt in het vervolg van dit beleidsplan uiteengezet. Maar eerst geven we de doelstelling en uitgangspunten van CultuurZeist weer.



### 3. Doelstelling CultuurZeist

In de statuten (voor het laatst gewijzigd in 2025) van CultuurZeist is de volgende doelstelling van de stichting opgenomen:

- a. het stimuleren van de organisatie van periodiek terugkerende culturele evenementen in Zeist, waaraan alle vormen van podium en beeldende kunsten kunnen deelnemen. Dit geldt zowel voor kunstenaars die kunst als beroep, als kunstenaars die kunst als liefhebberij beoefenen.
- b. het scheppen van de voorwaarden om de organisatie van de onder a. genoemde evenementen te kunnen organiseren; hiervoor zal de stichting:
  - gelden verwerven;
  - werkgroepen instellen die belast zijn met de uitvoering;
  - public relations activiteiten ten behoeve van evenementen uitvoeren;
- c. het verrichten van alle verdere handelingen, die met het vorenstaande in de ruimste zin verband houden of daartoe bevorderlijk kunnen zijn.

In het werkboek CZ zijn ter aanvulling op bovenstaande doelstelling nog de volgende uitgangspunten opgenomen:

1. CZ organiseert activiteiten door inzet van vrijwilligers.
2. CZ-bestuur faciliteert haar werkgroepen met financiële middelen, vrijwilligers enz.
3. De activiteiten van CZ hebben een jaarlijks terugkerend karakter. Dat betekent niet dat incidentele activiteiten niet mogelijk zijn.
4. CZ organiseert culturele evenementen die de binding van de Zeister samenleving vergroot.
5. Voor de bezoekers van onze evenementen is de toegang in principe gratis. Uitzonderingen zullen in overleg met en na goedvinden van het bestuur mogelijk zijn.

Wij willen in de komende periode komen tot een nadere uitwerking en concretisering van bovenstaande doelstelling en uitgangspunten. Dit zal in ieder geval gelden voor het onderwerp laagdrempeligheid en toegankelijkheid. Verderop in dit beleidsplan zal dit nader worden omschreven.



## 4. Beleidsvoornemens

Onze beleidsvoornemens voor de komende jaren hebben betrekking op onze bekendheid en profilering, onze plaats en rol in het culturele en maatschappelijke veld in Zeist, op de toegankelijkheid en laagdrempeligheid van onze activiteiten, op de beschikbare financiële middelen en op de interne organisatie van bestuur en vrijwilligers.

### a. Bekendheid en profilering CultuurZeist

De activiteiten die CultuurZeist uitvoert dan wel ondersteunt, kennen een grote en groeiende bekendheid en worden zeer gewaardeerd door de inwoners van Zeist. Onze activiteiten worden goed bezocht en uit de contacten van vrijwilligers en bestuur blijkt een grote waardering. Dat is verheugend. Een mooie basis om op voort te bouwen.

In het verlengde hiervan willen we de komende jaren meer aandacht besteden aan de bekendheid en van CultuurZeist als overkoepelende organisatie, met name bij netwerkpartners in de gemeente.



Hiermee streven we naar vergroting van de impact die we hebben bij de totstandkoming van nieuwe initiatieven. We willen in onze uitingen (op onze website, in nieuwsmedia, op social media, in contacten met netwerkpartners etc.) duidelijker maken waar CultuurZeist voor staat, wat we kunnen bieden, waarvoor aanbieders van kunst en cultuur en andere initiatiefnemers bij ons terecht kunnen (en waarvoor niet). We willen duidelijk zijn over onze mogelijkheden maar ook reëel zijn in het scheppen van verwachtingen. In de afgelopen jaren zijn er stappen gezet wat betreft onze aanwezigheid op social media. Dit zal in de komende tijd, zeker met het oog op het bovenstaande, worden voortgezet en uitgebouwd.

### b. CultuurZeist in het culturele en maatschappelijke netwerk in Zeist

Hierboven is aangegeven dat cultuur een verbindende kracht is in een vitale samenleving. In de doelstelling van CultuurZeist is opgenomen dat we een podium willen bieden voor aanbieders<sup>1</sup> van kunst en cultuur en dat we kunst en cultuur toegankelijk willen maken voor grote groepen in de Zeister samenleving. Ook dit is verbinding.

In de invulling van onze rol geven we ons er ook rekenschap van dat we in verbinding staan met anderen: met de gemeente, met makers van kunst en cultuur, met netwerkpartners en culturele en maatschappelijke organisaties, met inwoners van Zeist, ook in de afzonderlijke buurten, wijken en dorpen.

CultuurZeist wil zich hierin actief opstellen en zichtbaar zijn. Dit geldt niet alleen voor de bestuursleden van CultuurZeist, maar ook voor de vele vrijwilligers die zich inzetten voor onze activiteiten. De vrijwilligers zijn belangrijke ambassadeurs van CultuurZeist. De profilering van CultuurZeist zal dus zeker ook in samenwerking met onze vrijwilligers verder worden ontwikkeld.

Bij de samenwerking met andere partners hoort ook dat we kijken naar de onderlinge verhouding tussen onze eigen activiteiten. We willen in de komende periode, samen

<sup>1</sup> Dit kunnen zowel lokale als regionale en landelijke aanbieders zijn.

met onze vrijwilligers en projectcoördinatoren bevorderen dat er meer verbinding is en uitbreiding is tussen c.q. van onze activiteiten, dat aanwezige kennis en expertise maximaal wordt ingezet, zodat verbinding en samenwerking binnen onze organisatie leidt tot kwaliteitsverbetering. We denken wat dit laatste betreft ook zeker aan de versterking van de PR-functie.

**c. Toegankelijkheid en laagdrempeligheid**

CultuurZeist beoogt met haar activiteiten zoveel mogelijk inwoners van de gemeente Zeist deelgenoot te laten worden van kunst en cultuur. Voor veel inwoners is dit niet vanzelfsprekend. Bepaalde vormen van kunst en cultuur zijn relatief onbekend. Daarnaast is er vaak een financiële drempel om kennis te maken met kunst en cultuur.

CultuurZeist zal per activiteit bekijken hoe de laagdrempeligheid kan worden vormgegeven en de toegankelijkheid kan worden vergroot. Hiervoor kan geen algemene regel worden gegeven. Er kunnen immers tal van factoren een rol spelen, zoals de kosten van faciliteiten en locaties, een passende beloning of tegemoetkoming in de kosten van deelnemende kunstenaars.

CultuurZeist zal zich in de komende jaren inspannen om ook in wijken en buurten waar kunst en cultuur niet vanzelfsprekend is, of waar kunst- en cultuuruitingen plaatsvinden die niet direct op het netvlies staan bij bestuur en vrijwilligers, een aantrekkelijk aanbod te realiseren. Wij zoeken daarin de samenwerking met kunstenaars, gezelschappen, bewonersgroepen en maatschappelijke organisaties.



**d. Financiën**

CultuurZeist ontvangt jaarlijks een financiële bijdrage van de gemeente Zeist voor het organiseren en ondersteunen van activiteiten. Bij een aantal activiteiten wordt een bijdrage van deelnemers gevraagd. Ook wordt bij een aantal activiteiten een vrijwillige bijdrage van bezoekers gevraagd. Deze middelen worden besteed volgens een jaarlijks op te stellen werkprogramma. De in dit werkprogramma opgenomen activiteiten zijn voorzien van een projectplan met een bijbehorende begroting. Deze begroting wordt door het bestuur van CultuurZeist goedgekeurd, voordat de betreffende activiteit van start gaat.

CultuurZeist zal in de komende periode gaan werken aan een formulering van criteria die worden gehanteerd bij de beoordeling van nieuwe initiatieven, gekoppeld aan onze doelstelling. Met deze criteria beogen we duidelijkheid te verschaffen aan initiatiefnemers over waar zij wel en niet een beroep op ons kunnen doen. Tegelijkertijd willen we niet dat deze criteria als een te strak keurslijf gaan fungeren. Wij willen voldoende flexibiliteit behouden om ook ruimte te geven aan nieuwe en vernieuwende initiatieven.

Bij activiteiten waarbij onze eigen middelen niet toereikend zijn, zullen wij actief andere fondsen aanboren. Bij initiatieven die een financiële bijdrage van ons vragen en die ook een beroep doen op andere fondsen, kunnen wij als penvoerder voor het aanvragen van fondsen optreden. Wij maken hiervoor duidelijke afspraken met de initiatiefnemer. Hierbij zal ook een rol spelen dat bij een aantal fondsen niet onbeperkt kan worden aangevraagd. We moeten hierbij dus prioriteiten stellen wat betreft de activiteiten waarvoor wij aanvullende financiering aanvragen.



**e. Organisatie: bestuur en vrijwilligers**

Het verwezenlijken van onze beleidsvoornemens valt of staat met de inzet van bestuur en vrijwilligers.

In het bestuur is eind 2024 een vacature ontstaan voor een bestuurslid met PR en communicatie in de portefeuille. We werken er hard aan om deze vacature op korte termijn in te vullen zodat het bestuur weer op volle sterkte is. De invulling van de vacature is belangrijk vanwege ons beleidsvoornemen om met een duidelijk profiel onze werkzaamheden te vervullen.

Onze vrijwilligers zijn de handen en voeten, de ogen en oren van onze organisatie. Voor het ontplooiën en uitvoeren van nieuwe activiteiten is de beschikbaarheid van voldoende vrijwilligers cruciaal. Het vinden van nieuwe vrijwilligers blijkt in de praktijk echter steeds lastiger te worden. CultuurZeist onderhoudt actief contact met organisaties die mogelijk vrijwilligers kunnen “leveren”.

Wij blijven ons in de komende jaren inzetten om onze vrijwilligers zo goed mogelijk te ondersteunen bij hun werkzaamheden. Bij de werving van vrijwilligers zullen wij goed kijken bij welke werkzaamheden wij nieuwe vrijwilligers willen inzetten.

Bij de uitvoering van een aantal activiteiten worden hogere eisen gesteld aan een aantal randvoorwaarden zoals veiligheid. Wij ondersteunen onze vrijwilligers hierin en zetten zo nodig professionele krachten in.

## 5. Geplande en voorgenomen activiteiten

In ons werkprogramma voor 2025 zijn de volgende activiteiten opgenomen:

### a. Walk Art Markt

Een eendaagse brede kunst- en kunstnijverheidsmarkt, uitgebreid met lokale producten en optredens van (lokale) kunstenaars in het Walkartpark.

### b. Inter Cultuur

Een jaarlijks evenement waarin Zeistenaren in contact worden gebracht met gebruiken en tradities van andere culturen door optredens met zang, dans en muziek. Het evenement is opgenomen in het zomerprogramma van het Slottuintheater, waarbij CultuurZeist blijft zorgen voor de inhoudelijke bijdrage. In samenwerking met het Slottuintheater.

### c. Wereldwijd Vertelcafé

Verhalen jong en oud, door vertellers jong en oud, voor luisteraars van jong tot oud en uit alle lagen van de bevolking. De vertelcafés worden circa zes keer per jaar gehouden in het Torenlaan Theater en soms op een andere locatie binnen de gemeente Zeist. Jaarlijks wordt een bijzonder vertelcafé georganiseerd met een buffet of diner en een professionele verteller. In samenwerking met Literair Zeist.

### d. Open Monumenten Dag

Geselecteerde kunstenaars krijgen de gelegenheid zich te presenteren aan de Zeister bevolking in of bij opengestelde monumenten in het weekend van Open Monumenten Dag. We beogen in dit weekend de hele breedte van de activiteiten van CultuurZeist aan de inwoners van Zeist te presenteren. In samenwerking met het Geheugen van Zeist.

### e. Kunstroute Zeist

Tijdens de Kunstroute stellen kunstenaars uit alle kernen van Zeist hun atelier open om bezoekers te ontvangen en zo te laten zien wat er aan beeldende kunst wordt gemaakt in de gemeente. In het weekend voorafgaand aan de Kunstroute presenteren alle deelnemende kunstenaars zich in een gezamenlijke overzichtstentoonstelling in het Torenlaan Theater.

### f. Open Podium

Het Open Podium biedt zangers, dichters, muzikanten, vertellers, kleinkunstenaars, singer-songwriters, comedians en andere artiesten, afkomstig uit zowel in als buiten Zeist, die hun talent willen delen, een podium in het Torenlaan Theater. Het streven is om ook op andere lokale podia, zowel binnen als buiten, een Open Podium te organiseren.

Omdat de werkgroep JongTalent in 2024 is gestopt met het organiseren van circa vijf Jong Talent concerten, zullen we ons actief inzetten om ook jongeren te laten optreden tijdens het Open Podium.





Naast bovengenoemde in eigen beheer uitgevoerde evenementen levert CultuurZeist een financiële bijdrage aan de volgende activiteiten.

**g. Koffieconcerten**

Pianist Wouter Harbers organiseert met de Stichting Koffieconcerten gratis toegankelijke concerten, al dan niet in samenwerking met andere musici.

**h. Kunstkaravaan Bonte Boel**

Elke tweede zondagochtend van de maand biedt Kunstkaravaan Bonte Boel een cultureel programma voor kinderen.



In het werkprogramma is financiële ruimte opgenomen voor nieuwe initiatieven. Een van deze nieuwe activiteiten in 2025 betreft een initiatief van theatermaker Ina Geisler voor het organiseren van culturele evenementen in de afzonderlijke buurten, wijken en kernen van de gemeente Zeist, in samenwerking met andere kunstenaars en gezelschappen. Dit is nu in voorbereiding en zal naar verwachting in 2025 tot uitvoering komen. Met dit initiatief beoogt CultuurZeist om bewoners voor wie kunst en cultuur geen vanzelfsprekendheid zijn kennis te laten maken met diverse cultuuruitingen. CultuurZeist heeft voor het jaar 2025 financiële steun toegezegd.

Daarnaast is CultuurZeist gestart met de voorbereiding van een korenfestival. Dit doen we in samenwerking met de FAP (Forum Amateur Podiumverenigingen Zeist). We streven naar de organisatie van dit festival in 2026.